

福建:闽剧振兴好戏不断

□新华社记者 王成

三坊七巷衣锦坊,古雅的水榭戏台上,《牡丹亭》选段如泣如诉、情意绵绵;上下杭历史文化街区,古韵今风交汇的非遗展示馆里,《林则徐充军》选段唱腔忧愤、慷慨激昂……刚刚过去的端午假期,闽剧“邂逅”福州古厝,勾画出一道靓丽的文化风景线。

闽剧,又称福州戏,距今已有400多年历史,是现存唯一用福州方言演唱、念白的中国戏曲剧种,2006年被列入首批国家级非物质文化遗产名录。

上世纪80年代,缺人、缺钱、缺优秀剧本的困境,让闽剧陷入发展低谷。福建省第16届、第17届戏剧会演上,福州竟没有一台闽剧入选。到上世纪90年代,福州市从软硬件、体制机制等方面入手,振兴闽剧。进入新时代,闽剧发展迎来新的春天,“老树”又开“新芽”。

福州闽剧院新编古装闽剧《过崖记》,讲述了因一名囚犯英勇救人而引发的关于人性美与丑、正义与邪恶的拷问,在剧本制作、舞台呈现等方面进行创新。比如,故事结尾从早前多为封闭式大结局,到如今更多采用开放式结尾,给观众以遐想空间;剧目时长从早先一场平均约4小时压缩到约2小时,对声光电等舞美手段加以运用,给观众更好的观演体验。

唤醒剧种的当代价值,让闽剧“火出圈”。福建省实验闽剧院院长周虹说,省实验闽剧院创新推出“元宇宙全息仓”“AI剧院游”“数字人闽韵游”等多样化的传播宣传模式,让更多人认识闽剧,还与福建电影制片厂联合拍摄了首部闽剧电影《双蝶扇》。

强化顶层设计,厚植发展沃土。作为闽剧发源地的福州,在2021年11月起施行《福州市闽剧保护规定》,为闽剧发展提供强有力的法治保障。

福州市文化和旅游局副局长朱寿良介绍,2021年至2023年,福州市累计下达

于人性美与丑、正义与邪恶的拷问,在剧本制作、舞台呈现等方面进行创新。比如,故事结尾从早前多为封闭式大结局,到如今更多采用开放式结尾,给观众以遐想空间;剧目时长从早先一场平均约4小时压缩到约2小时,对声光电等舞美手段加以运用,给观众更好的观演体验。

唤醒剧种的当代价值,让闽剧“火出圈”。福建省实验闽剧院院长周虹说,省实验闽剧院创新推出“元宇宙全息仓”“AI剧院游”“数字人闽韵游”等多样化的传播宣传模式,让更多人认识闽剧,还与福建电影制片厂联合拍摄了首部闽剧电影《双蝶扇》。

强化顶层设计,厚植发展沃土。作为闽剧发源地的福州,在2021年11月起施行《福州市闽剧保护规定》,为闽剧发展提供强有力的法治保障。

福州市文化和旅游局副局长朱寿良介绍,2021年至2023年,福州市累计下达

各类资金近6000万元,用于开展闽剧剧目创排、人才培养、场馆设施建设、历史资料收集等工作。

一批名剧目、名演员的接续涌现,成为闽剧振兴的有力注脚。闽剧《过崖记》《马江魂》荣获福建省第十届百花文艺奖二等奖,《过崖记》还荣获第十八届中国戏剧节优秀剧目奖。1993年至今,共有5名闽剧演员荣获中国戏剧梅花奖。

“海纳百川、有容乃大,是福州的城市精神,脱胎于此的闽剧同样兼收并蓄、博采众长,这样的特质为闽剧发展注入了不竭的生命力。”杨东说,“闽剧振兴,还在路上。”

(新华社福州6月18日电)

“依托先进的技术,达到科幻大片的视听效果,这还处于初级阶段,我们考虑更多的是根据‘三体’IP跨代际、跨地域的传播趋势,通过电影的拍摄,去传播积极的价值观,体现中国化所侧重的共存、和睦、包容等理念。”赵骥龙说。

《三体》电影项目的发布在线上引起热议。一些“粉丝”和业内人士认为,过去几年中国科幻IP的影视开发“仍是一个个案”,无论在数量上,还是在品质提升方面,都远远不够“过瘾”。国产精品科幻的影视化之路依然要克服各种困难和挑战,《三体》电影项目或许对中国科幻影视作品而言具有重要意义。

“在科技改变世界的时代背景下,中国观众比以往更迫切需要更多更好的科幻影视作品,建立中国人对未来的想象,培养新的科幻审美。”科幻内容生产机构“未来事务管理局”创始人姬少亭认为。

“在做好这部电影的基础上,我们期待《三体》电影项目能形成系列。”赵骥龙展望。



游泳中心公示巴黎奥运会名单 全红婵等奥运冠军榜上有名

新华社北京6月18日电(记者周欣、李嘉)18日,国家体育总局游泳运动管理中心公示入选巴黎奥运会跳水、游泳、马拉松游泳、花样游泳项目的运动员名单,包括全红婵、曹缘、张雨霏、叶诗文、汪顺等多位奥运冠军。

其中跳水选手10人、游泳选手31人、马拉松游泳选手1人、花样游泳选手9人(替补1人),公示期为四天。

跳水阵容中,包括5位奥运冠军,其中曹缘将成为奥运“四朝元老”,全红婵、陈芋汐、王宗源和谢思埸都是第二次征战奥运会。陈艺文、昌雅妮、龙道一、杨昊和练俊杰都是首次参加奥运会。

游泳队共派出18位女运动员和13位男运动员,张雨霏、叶诗文、李冰洁、杨浚瑄、汤慕涵和汪顺6位奥运冠军在列。

其中,女运动员包括张雨霏、叶诗文、李冰洁、杨浚瑄、唐钱婷、余依婷、彭旭玮、吴卿风、柳雅欣、杨畅、万乐天、汪雪儿、高唯中、陈露颖、汤慕涵、程玉洁、葛楚彤、孔雅琪。男运动员13人为汪顺、徐嘉余、覃海洋、潘展乐、董志豪、季新杰、王浩宇、张展硕、王长浩、孙佳俊、费立纬、陈俊儿、牛广盛。

花样游泳共有9位世界冠军级选手入选,分别是冯雨、常昊、王赐月、张雅怡、王柳懿、王芊懿、肖雁宁、向玢璇和替补运动员程文涛。

马拉松游泳项目只有辛鑫1人获得参赛资格。

北京首都博物馆“中华文明起源”系列展 首展将聚焦三星堆文明

据新华社北京6月18日电(记者罗鑫)记者从18日举行的“2024北京博物馆月”成果发布会上获悉,作为首都博物馆“中华文明起源”系列展的首个展览,“探秘古蜀文明之三星堆”展览将于6月27日起在北京大运河博物馆(首都博物馆东馆)展出,该展览将展出至10月10日。

据悉,此次展览期间,50多款具有三星堆文化特色的文创产品也将亮相。这些文创产品以三星堆文物为灵感源泉,融合现代设计理念和工艺,将让古老的艺术焕发出生机。

我国科研人员牵头解码全球小麦种质资源“宝库”

新华社深圳6月18日电(记者陈宇轩、毛思倩)记者18日从中国农业科学院深圳农业基因组研究所了解到,科研人员引进和利用二十世纪初收集的来自世界30多个国家的小麦种质资源,综合运用基因组学、遗传学、生物信息学和分子生物学,量化并验证了当前小麦育种中未被利用的大量优异变异,对于突破小麦育种障碍、培育新一代高产优质小麦品种具有重要意义。该研究成果北京时间6月17日晚间在线发表于国际期刊《自然》。

为找到一条高效、精准的小麦育种之路,科研人员一直致力于追溯作物进化和驯化过程中已形成的遗传和表型多样性,解码和发现小麦优异性状和变异,连接目标遗传位点和育种田间真实表现,构建小麦全基因组设计育种所必需

张艺谋执导《三体》电影 国产科幻影视精品浪潮来袭?

新华社上海6月18日电(记者许晓青)“剧本正在打磨中,我们首先是尊重原著,尊重导演,给张艺谋导演足够的创作空间。”光线传媒相关负责人18日在上海国际电影节上介绍了《三体》电影筹备的最新进展。

当天在第26届上海国际电影节金爵电影论坛“IP全球多元化开发的潜力与想象”专题论坛上,《三体》小说IP开发官方团队“三体宇宙”与合作方光线传媒,发布了张艺谋导演执导《三体》电影的最新消息。

张艺谋导演本人曾于早前回应说,“《三体》是一部科幻巨作,把它拍成一部电影可能很难,我们还在打磨剧本,我会全力以赴,继续努力,希望不负众望。”

“我们找到了一个新的突破口,就是

由张艺谋导演带着我们走向电影。”光线传媒相关负责人说,光线传媒曾就《三体》电影项目与张艺谋导演有过多次沟通,最近张艺谋接受了这一“任务”,对《三体》而言是一个重大契机,这是一个尊重原著、尊重导演,同时投资巨大的项目。

著名科幻作家刘慈欣创作的长篇小说《三体》三部曲,以恢弘的笔触描绘了地球文明以外的“三体文明”,被誉为中国科幻文学的里程碑之作。近年来,《三体》三部曲多语种版本在全球出版发行。

“三体宇宙”首席执行官赵骥龙介绍,回顾过去十多年,长篇小说《三体》三部曲的全球销量已突破3000万册,逐步走向世界,深入欧美、东南亚等多个主流市场。据估算,目前《三体》小说IP的全球“粉丝”数突破3亿人。

《三体》三部曲的影视化一直备受关注。目前市场上可见的国产作品有长篇小说连续剧、动画片等。

赵骥龙谈到,《三体》的影视化,必然要走精品化之路。“扎实做好这部电影非常关键,第一部做好了,才能有后面的作品。”光线传媒相关负责人说。

在中国大银幕上,刘慈欣小说目前“孵化”较为成熟的科幻IP是“流浪地球”,目前电影《流浪地球3》已定档2027年。2019年上映的第一部《流浪地球》票房超过46亿元,2023年上映的《流浪地球2》也收获了超过40亿元票房。同时,《独行月球》《疯狂的外星人》也在票房榜位居前列。中国国产科幻大片的受欢迎程度,一度超过了一些同期上映的好莱坞科幻大片。

欧锦赛: 英法两强, 慢热开场

□新华社记者 肖世尧 肖亚卓

如果把欧锦赛比作一场盛宴,那英格兰队和法国队无疑是宴会上的两道主菜。万众期待中,主菜终于被端上餐桌。可当人们品尝第一口,最大的感受却是——食材确实很新鲜,但厨师是不是没有放盐?

这就是记者在现场观看英格兰队和法国的欧锦赛首场比赛的直观体会。

作为最被看好的两大夺冠热门,英格兰队拥有由凯恩、贝林厄姆、萨卡、福登组成的豪华攻击线,“三狮军团”全队球员身价高达15.2亿欧元(1欧元约合7.8元人民币),排名本届欧锦赛第一;法国队连续两届世界杯打进决赛,姆巴佩领衔的“高卢雄鸡”年龄结构合理,总身价达12.3亿欧元名列第二。教练席上,索斯盖特从2016年开始执教英格兰队,德尚从2012年开始执教法国队,是本届欧锦赛执教各自球队时间最长的两位主帅。

球星众多、实力突出、打法稳定的英法两强,自然受到了最多的期待。赛前两队都通过各种渠道放出话来——不夺冠就意味着失败,更是吊足了球迷和媒体的胃口。

然而在万众瞩目中,两队首场比赛剧情出奇地相似:面对一个实力中等的球队,在上半场凭借超级球星的灵光一现取得领先,下半场在场面上并不占优,错失了几次机会,但也艰难顶住对手最后时刻的疯狂反扑,以一种稍显狼狈的方式取得1:0的胜利。

根据欧足联官方技术统计:16日英格兰队与塞尔维亚队的比赛,塞尔维亚队控球率47%,英格兰队53%,塞尔维亚队13次攻入进攻三区,英格兰队8次攻入进攻三区;17日法国队与奥地利队的比赛,奥地利队控球率51%,法国队控球率49%,奥地利队18次攻入进攻三区,法国队16次攻入进攻三区。

可以说,无论是在场面上还是数据上,英格兰队和法国队并没有展现出应有的统治力。对于比赛结果,两队的对手都有点不服气。塞尔维亚队长米特罗维奇奇说:“下半场我们是表现更好的一方,但始终没能破门。我们理应赢得更多东西。”奥地利队长萨比策也表达了同样的感受:“法国队稍微更有效率一些,他们比我们更幸运。”

毫无疑问,英法两强的慢热开局并不是球迷和媒体所希望看到的。索斯盖特的“整活”受到比较大的质疑,他在26人大名单中带了3个右后卫,却只带了一个有伤在身的左后卫卢克肖。比赛中,索斯盖特把右后卫阿诺德放在后腰位置,让右后卫特里皮尔代打左后卫,然后安排在俱乐部习惯踢中路和右路的福登去踢左前卫,这一系列眼花缭乱的排兵布阵,直接导致英格兰队左路进攻几乎瘫痪。同时,左路显而易见的问题,索斯盖特在下半场的选择是,在右路用恩恩对位换下表现出色的萨卡……

对于索斯盖特的战术,曼联主教练滕哈格直言太过保守:“英格兰队踢得太被动,1:0领先后索斯盖特就决定让球队保持紧密,撑过比赛的剩余时间。”更有球迷无奈感叹:“索斯盖特就是那种会在电量还有99%时,把手机调成低电量模式的人。”

当然索斯盖特并不孤单,德尚的保守更是早就名声在外。萨比策无奈地说:

“法国队的防守阵线太靠后了,他们是强队,我们没想到。”

还有不少认为德尚有些太过傲慢,明明是26人大名单,他偏偏只带25人。首场比赛中,法国队两大核心姆巴佩和格列兹曼都不同程度地受伤,球队的进攻选择顿时就变得捉襟见肘。

不过,无论外界怎么看,对于英格兰队和法国队来说,赢3个球和赢1个球没有本质区别。首战取胜已经足够让两国在小组中占据一个相对有利于出线的位置。更何况,慢热也许并不是一件坏事。在大赛中状态出得太早,有时会导致球队在更关键的淘汰赛中后继乏力。因此也有评论认为索斯盖特和德尚可能是在刻意压制球队的状态,试验不同战术安排,以期达到渐入佳境的效果。

不管是否有意为之,索斯盖特和德尚都还面临着不小的考验。志在夺冠的英格兰队和法国队,都需要在后面的比赛中拿出更好的表现。如果没有英法两强的出色发挥,那欧锦赛可就少了太多滋味。

(新华社德国杜塞尔多夫6月18日电)

2024 长春国际光电博览会开幕



6月18日,观众在2024长春国际光电博览会上参观机器人。光电信息领域前沿热点和最新产品,充分展示光电信息领域科技创新成果,推进光电信息产业交流合作、融合发展。展会共有13个产业方向的675家企业参展。

新华社记者 颜赫 摄

唐山市自然资源和规划局汉沽管理区分局国有建设用地使用权拍卖出让公告

唐汉资规告字[2024]第006号

根据《招标拍卖挂牌出让国有建设用地使用权规定》(国土资源部39号令)等有关规定,经唐山市自然资源和规划局汉沽管理区分局决定以拍卖方式出让汉沽管理区两宗国有建设用地使用权。一、宗地的基本情况和相关指标要求

宗地编号	宗地位置	规划用途	土地面积(平方米)	容积率	规划指标要求	出让年限(年)	竞买保证金(万元)	起始价(万元/亩)	增价幅度(万元/亩)
汉沽管理区2023年拟出让26号地块	汉沽管理区第十生产队	其他商业服务业用地	13906	≤2.0	≤50% ≥25%	25	40	313	30
汉沽管理区2024年拟出让2号地块	汉沽管理区第九生产队	其他商业服务业用地	11022	≤2.0	≤50% ≥25%	25	40	248	30

二、竞买人范围:中华人民共和国境内外的法人、自然人和其他组织,均可申请参加,但在唐山市中心城区范围内有拖欠土地出让金的,在国地税等部门有重大税收违法案件的当事人及法律另有规定者除外。自然人申请竞买住宅项目用地的,须承诺竞得后依法成立房地产开发公司进行开发建设。只接受中文书面申请、竞买。三、本次国有建设用地使用权拍卖出让采用增价拍卖方式,按照价高者得原则确定竞得人。四、本次拍卖出让的详细资料和具体要求,见拍卖出让文件。申请人可于2024年6月19日至2024年7月8日,到承德大承拍卖有限公司获取拍卖出让文件。五、申请人可于2024年6月19日至2024年7月8日,到承德大承拍卖有限公司提交书面申请。交纳竞买保证金的截止时间为2024年7月8日16时。经审查,

广告热线: 2823675

断交公告

2024年6月16日至2024年7月26日马陡路与二环路交叉口(马陡路往北方向)500米路段全幅断交,施工期间所有社会车辆禁止通行,可绕行马北路。

唐山市开平区交通运输局 2024年6月18日

拍卖公告

我公司接受委托,定于2024年6月26日9时在中拍平台公开拍卖安各庄食品站、古城临街166号、和平路市场二楼西数4-6间等9个标的三年租赁权(即日起有意竞买者到标的所在地自行查看标的。竞买人在中拍平台阅读并认可拍卖规则与须知后,于2024年6月25日16时前在中拍平台进行网络报名,并向我公司单位账户转账竞买保证金。拍卖报名联系人:王女士 15369591676 唐山市金德拍卖有限公司 2024年6月19日

拍卖公告

我公司依法接受委托,定于2024年6月26日上午9时30分在乐亭县公共资源交易中心开标室公开拍卖:乐亭县古滦河公园内生产性生物资产一树木,林地面积约2700亩。即日起在标的所在地展示标的。有意向的竞买人(须为注册资本在2000万元以上的企业法人)可于6月25日16时前向指定账户转账竞买保证金并到我公司办理竞买登记手续。电话:0315-2096098 唐山市拍卖行有限公司 2024年6月19日

唐山市公共资源交易中心关于终止1宗国有建设用地使用权交易工作的公告

我中心于2024年5月30日在中国土地市场网、唐山市公共资源交易信息网、河北省公共资源交易中心开标室公开拍卖:乐亭县古滦河公园内生产性生物资产一树木,林地面积约2700亩。即日起在标的所在地展示标的。有意向的竞买人(须为注册资本在2000万元以上的企业法人)可于6月25日16时前向指定账户转账竞买保证金并到我公司办理竞买登记手续。电话:0315-2096098 唐山市公共资源交易中心 2024年6月19日

唐山市曹妃甸区自然资源和规划局南堡经济开发区分局国有建设用地使用权拍卖出让公告

根据《中华人民共和国土地管理法》、《中华人民共和国城市房地产管理法》和《中华人民共和国国土资源部令(第39号)》(《招标拍卖挂牌出让国有建设用地使用权规定》)的有关规定,经曹妃甸区政府批准,决定拍卖出让1宗地块的国有建设用地使用权。现将有关事项公告如下:

一、拍卖出让地块的基本情况 and 规划指标要求

公告号	宗地位置	规划用途	土地面积	规划指标要求				出让年限	竞买保证金(元)	起拍价	
				容积率	建筑密度	建筑限高(m)	绿化率			楼面地价(元/平方米)	楼面地价(元/平方米)
唐曹南堡资规告字[2024]003号	南堡开发区友谊道南侧	二类居住用地	7522.12平方米(合11.28亩)	1.0 < FAR ≤ 1.9	≤ 28%	≤ 36	≥ 30%	70年	9714818	679.74	7.89

二、中华人民共和国境内外的法人、自然人和其他组织均可参加竞买(除法律、法规另有规定外),参加竞买须提交竞买申请,并提供竞买须知中要求提供的相应文件资料。竞买人可单独申请,也可联合申请。只接受中文书面申请。

三、本次国有建设用地使用权出让采用增价拍卖方式,按照价高者得原则确定竞得人。

四、本次拍卖出让的详细资料和具体要求,见拍卖出让文件。申请人可于2024年6月19日至2024年7月8日,到唐山市曹妃甸区自然资源和规划局南堡经济开发区分局获取拍卖出让文件。

五、申请人可于2024年6月19日至2024年7月8日,到唐山市曹妃甸区自然资源和规划局南堡经济开发区分局提交书面申请。交纳保证金的截止时间为2024年7月8日16时。

经审查,申请人按规定交纳竞买保证金,具备申请条件的,我局将在2024年7月8日17时前确认其竞买资格。

六、拍卖地点和时间
本次国有土地使用权拍卖活动定于2024年7月9日9时在唐山市曹妃甸区自然资源和规

划局南堡经济开发区分局二层会议室进行。
七、其他需要公告的事项
(一)本次拍卖不再组织踏勘现场,有意竞买者自行踏勘现场。
(二)本次拍卖出让公告如有变化,出让人将按规定在《唐山劳动日报》和中国土地市场网发布补充公告,届时以补充公告为准。
(三)本公告未尽事宜详见出让地块拍卖文件。
八、联系方式
联系单位:唐山市曹妃甸区自然资源和规划局南堡经济开发区分局
联系人:魏先生 岳女士
联系电话:0315-5656270
联系地址:唐山市曹妃甸区自然资源和规划局南堡经济开发区分局

2024年6月19日