第十四屆全国蔣术作品展览唐山介入進作品建築

斩获佳绩,画家刘亚安的《甘 五周年献上的一份厚礼。 南纪事》人选油画展区,邓天 品评为进京作品。

美术作品种类最多、最具影响 力和权威性的国家级综合性

由中华人民共和国文化 美术大展,被称为美术界的 和旅游部、中国文学艺术界联 "奥林匹克"。今年适逢中华 合会、中国美术家协会联合主 人民共和国成立七十五周年、 办的庆祝中华人民共和国成 习近平总书记在文艺工作座谈 立七十五周年——第十四届 会上的讲话发表十周年,本届 全国美术作品展,不同画种展 全国美展既是对五年来美术创 山市美术家在多个画种领域 美术界为庆祝新中国成立七十

平的《舞春风》、周祖光的《巷 项国家级重要文化活动,涵盖 道风》、赵岩的《日常之非常之中国画、油画、版画、雕塑、设计 区连环画作品展,王庆涛的 貌的风向标。我市画家此次 《司杰卓米的儿女》人选壁画 人选的作品以其独特的艺术 展区。其中,赵岩的中国画作 视角、精湛的技艺和深刻的主 五年一届的全国美术作 致肯定,彰显了我市文化强市 品展览诞生于新中国成立之 建设工作在艺术领域的蓬勃发 际,与共和国发展同行,是目 展潜力。本期选登画家们入选 第十四届全国美术作品展览的



邓天平《舞春风》中国画 200×200cm





刘怡《两宴大观园》连环画 42×42cm







刘亚安《甘南纪事》油画 170×170cm



赵岩《日常之非常之美系列之四》中国画 180×194cm (进京作品)





王庆涛《司杰卓米的儿女》 壁画 200×330cm

厐硕、张华、庞宝金《学问》 连环画 40×40cm