

# 唐山北派山水作品选登

旨在“为祖国河山立传”的新北派山水,在中国当代山水画坛占有越来越重要的位置。以师恩钊先生为代表的新北派山水画家,擅长表现大气磅礴的北方山水景象,深受观众喜爱。目前北派山水画在

唐山蓬勃发展,也涌现出一大批有较高水准的画家。其作品具有鲜明的时代特色和个性风格,在继承中国传统笔墨的基础上,融合了西画的构图技巧,重塑山水峦壑之美,绘制心灵山水的美丽图式,发扬

了师恩钊先生北派山水的艺术大旗,别具一格地丰富和充实了中国山水画的艺术园地。本刊刊发部分唐山北派山水画家的作品,以飨读者。



《雪韵》高宜军



《云雨初晴》范伟



《春谷清音》贾文胜



《山鸣谷应》刘金兰



《看云起》王薏



《燕塞金秋》田庆瑞



《宝山富水》李滨



《望燕山情意浓》宗晓燕

唐山劳动日报  
书画院

扫描二维码  
关注唐山劳动日报社  
书画院微信公众号  
品名家读资讯