

“丹青墨韵”三人国画精品展作品选登

丹青墨韵——角振平、樊春华、刘铁军三人国画精品展已于9月20日在唐山国际会展中心红木家具地下展厅开展。此次画展，将三位画家150余幅山水、花鸟、人物作品汇聚一堂，使山水的雄浑

壮阔与人物的灵动细腻相互映衬，展现出艺术的多元魅力。在这里，可以感受到角振平山水世界的高古宁静；领略樊春华作品中的生活韵味，对生活的热爱与感悟；品味刘铁军禅画人物的深邃意境。他们用画笔描绘世界，是对自然的赞美、对生活的

歌颂、对人性的探索。展览截止到10月7日，现遴选其中精品以飨读者。

——编者

三人展作者简介



角振平

多年行走于名山大川之间，领略自然素养，注重从生活中汲取灵感。他对历代传统绘画深刻研究领悟，他的山水画作彰显深沉、博大、雄浑的深邃意境。



樊春华

字秋实，号龙一轩主。1964年生于河北唐山，河北省美术家协会会员，他的花鸟作品风格多样。



刘铁军

号老铁。1965年生人，河北省美术家协会会员，他自幼跟随师父辈老一代知名书画家学习，现以禅画人物为主。



《云山飞瀑》角振平



《一路富贵》樊春华



《竹林七贤图》刘铁军



《十八罗汉图》刘铁军



《喜梅图》樊春华



《弥勒尊者》刘铁军



《向日葵》樊春华



《云归时带雨数点 木落又添山一峰》角振平



《白云轻飘处 青山有无中》角振平