

“寄情家山”唐山画家山水作品选登

写生是每一位画家向往的过程,也是美术工作者下基层采风创作、体验生活、描绘家乡日新月异的面貌,展现劳动人民精神面貌的实践活动。尤其是喜爱山水的画家,背起画夹,走进深山峡谷,忘我地沉浸在大自然的怀抱中,汲取造化之美,大家通过体验、感受,开阔视野,提高实践能力和艺术综合修养。

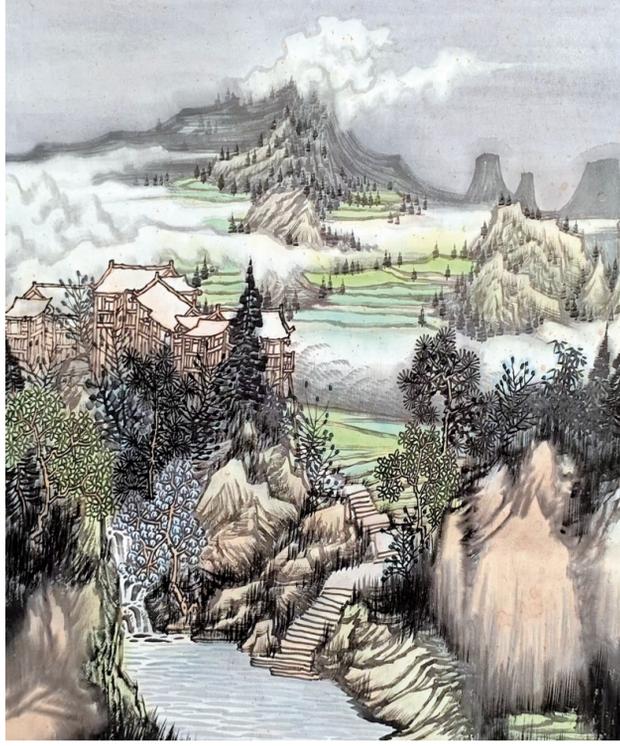
他们以饱含深情的笔墨寄情山水,描绘家乡的山山水水,一草一木,所作使人感受到大山深谷的雄浑气魄和大自然的鬼斧神工,画家用不同的艺术形式将眼中的美景凝固成永恒。

现遴选赵杰、刘臣、胡东辉部分写生作品,以飨读者。

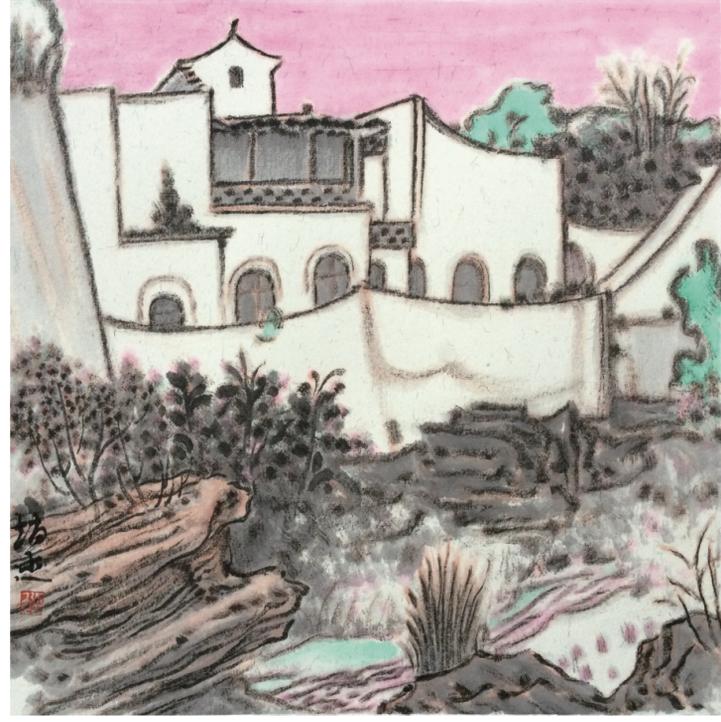
——编者



《遵化汤泉》刘臣



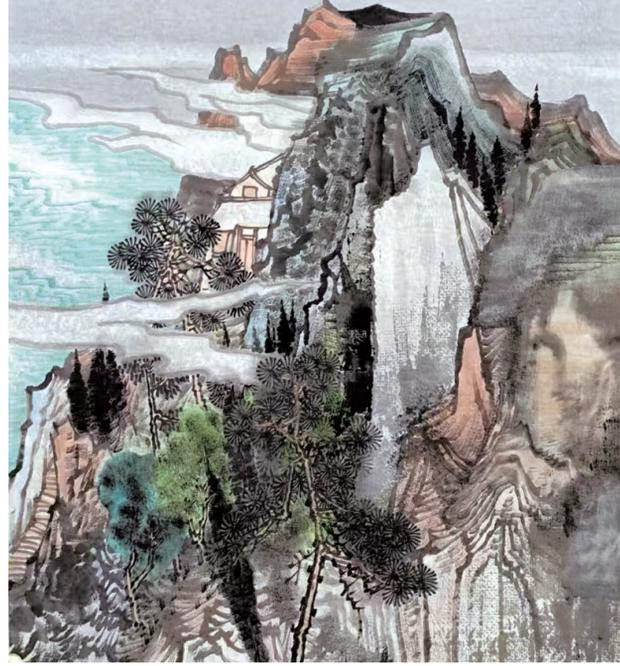
《云栖故园》胡东辉



《孙家沟写生之一》赵杰



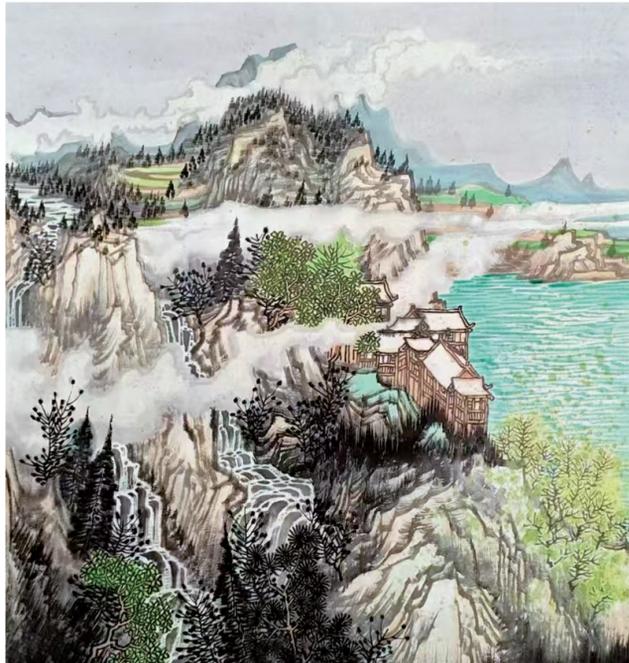
《碛口写生之二》赵杰



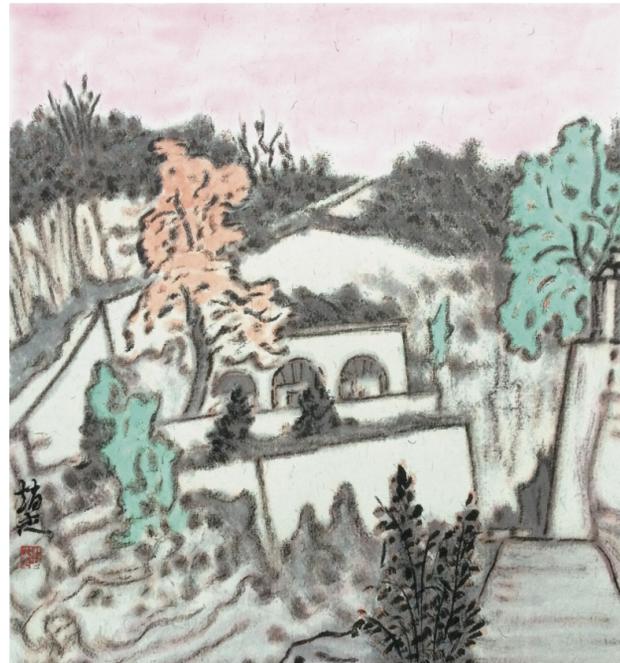
《家山云起》胡东辉



《岁月之痕》刘臣



《云润家山》胡东辉



《孙家沟写生之二》赵杰



《山登绝顶》刘臣