



春到青山关。



湖边的房车营地。



青山关长城冬雪。

长城脚下是我家



山水相依的雨花谷。



潘家口好风光。

在迁西县,摄影家王爱军以镜头为笔,深情地描绘着家乡的长城与美景,他的作品,如同一幅幅生动的历史画卷,将这片土地的故事娓娓道来。

对他而言,长城不仅仅是一段段古老的城墙,更是家乡的骄傲,是岁月的见证者。每当晨曦初露或夕阳西下,他都会带着相机,驱车向着长城的方向进发。镜头中,长城在晨光的照耀下显得庄严而神秘,而在夕阳的余晖中,则更添几分温柔与沧桑。

他善于捕捉长城在不同季节、不同天气下的独特韵味。春天,

青山关长城脚下的野花烂漫,与长城的雄伟形成鲜明对比;夏天,绿意盎然的山峦与长城的灰砖相映成趣;秋天,气势磅礴的云海为古老的长城蒙上了神秘的面纱;冬天,长城则披上了银装,宛如一幅静谧的水墨画。

除了长城,他镜头下的家乡美景同样令人陶醉。滦河岸边的新城、山水相依的雨花谷、莲花院梨花坡游人的笑声、滦水湾公园冰面上那些远道而来的天鹅……每一处都充满了生活的气息与自然的韵律。他深知,这些美景不仅仅是视觉上的享受,更是心灵的

归宿。

通过镜头,他不仅记录了家乡的美景与变迁,更传递了一种传承与希望的力量。他希望通过自己的作品,让更多的人了解并爱上这片土地,让家乡的文化与美景得以传承与发扬。

在他的镜头下,长城与家乡的美景不再是冰冷的画面,而是充满了温度与情感的故事。每一个细节、每一个瞬间,都仿佛在诉说着这片土地的过往与未来。

王爱军 摄 张北男 闫军 文



长城云海。



迁徙天鹅做客滦水湾公园。



滦河岸边起新城。



迁西县莲花院西山梨花坡春色满园。