

央媒看唐山

国庆中秋双节期间,中央媒体以唐山文旅热点为切入点,深度挖掘我市城市转型内涵,累计刊发稿件45篇。央视CCTV-1《新闻联播》、CCTV-13频道《晚间新闻》、CCTV-13频道《晚间新闻》、CCTV-13频道《午夜新闻》“说说‘十四五’这五年”节目多次刊播外地游客游览河头老街,以群众视角讲述唐山之美、唐山之新;《24小时》栏目刊播《旋律悠扬山水间 乡村文旅享假期》,聚焦南湖广场音乐会,以镜头定格国庆节日文化氛围;人民日报客户端刊发稿件《单日游客11.8万人次,河头老街盛唐景致强势出圈》,报道河头老街的火爆场景,真实印证我市文旅产业的强劲吸引力与竞争力;《光明日报》两次刊发头条稿件《那年那月,开滦煤矿那段英雄传奇》《昔日包森出奇制胜 今朝遵化出奇致富》,展现开滦煤矿的时代变迁与从革命时代到今日县域发展新变化。



【决胜“十四五”】 绘就乡村振兴壮美画卷 新华社北京10月14日电 党的十八大以来,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,我国乡村振兴取得历史性成就,为全面建设社会主义现代化国家开好局起好步提供了有力支撑。 新华社北京10月14日电 党的十八大以来,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,我国乡村振兴取得历史性成就,为全面建设社会主义现代化国家开好局起好步提供了有力支撑。 新华社北京10月14日电 党的十八大以来,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,我国乡村振兴取得历史性成就,为全面建设社会主义现代化国家开好局起好步提供了有力支撑。



10月3日,央视《24小时》播出《旋律悠扬山水间 乡村文旅享假期》,报道歌唱祖国·唐山南湖广场音乐会国庆期间在南湖丹凤朝阳广场上演,艺术家们和现场观众一起欢度佳节,共同用歌声表达对祖国的深情祝福。

国庆中秋假期唐山文体旅盛宴精彩纷呈 提高“三率两化”水平建设现代化经济体系

人民日报

新华社

经济日报

联系的是群众 温暖的是民心

两个万亿度 折射经济增长新动能

从假日中国看经济发展活力——2025年国庆中秋假期半程观察

瓷海逐梦 匠心传承

10月9日,《人民日报》18版刊发题为《联系的是群众 温暖的是民心》报道,全国人大代表、河北省唐山市民政事业服务中心主任杨震生建议,从人才、体系、权益三方面深化养老服务改革,以应对人口老龄化。

10月10日,《人民日报》3版刊发题为《我国月度用电量连续突破万亿千瓦时,为全年首次——两个万亿度,折射经济增长新动能》报道,介绍我国月度用电量连续两月破万亿千瓦时,制造业转型与消费新业态成为核心增长动能。

10月6日,新华社客户端播发《从假日中国看经济发展活力——2025年国庆中秋假期半程观察》报道,介绍国庆中秋假期半程观察:跨区域流动创纪录,文旅消费活力迸发,彰显经济发展强劲动能。

福。唐山投控(文旅)集团文旅演出公司董事长温超介绍,音乐会每晚向公众免费开放,在节日期间为游客奉上高水准的文化盛宴。

声鼎沸,市民游客争相围观观赛打卡。“假期前就听说这里要举办‘村BA’,我们一路从厦门自驾过来,看球赛的同时欣赏这里的中秋美景。”厦门游客刘女士说。

10月6日,《经济日报》7版刊发题为《瓷海逐梦 匠心传承——记唐山博玉骨质瓷有限公司陶瓷产品设计师王俊羽》报道,介绍从设计师到全国劳模,王俊羽以匠心雕琢陶瓷艺术,推动唐山骨质瓷在创新中走向世界。

全国人大代表、河北省唐山市民政事业服务中心主任杨震生说,深化养老服务改革发展是积极应对人口老龄化国家战略的迫切要求,也是保障和改善民生的重要任务。

中国电力企业联合会统计与数智部副主任蒋德斌认为,月度用电量连续两月突破万亿千瓦时的背后,有今夏高温高湿天气来得早持续久,带动居民用电快速增长的拉动,也显示出新质生产力蓬勃发展,正形成新的经济增长点,推动用电量向上攀升。

10月1日凌晨4时,天还未亮,北京天安门广场已经人头攒动。清晨时分,12.1万人屏息望向旗杆高处,期待着共同见证五星红旗与太阳一同升起。

来自交通运输部的数据显示,国庆假期前半程,全社会跨区域人员流动量再创历史新高,累计出行人数约12.43亿人次,日均值超过3.1亿人次。

假日经济升温的活力,折射出人们对美好生活的向往、对高质量发展的信心,也映照出中国经济令人期待的美好未来。

5年前的一次比赛,“盛世红颜”拿下全国陶瓷行业技能竞赛实操第一名。受此鼓舞,王俊羽决定留在唐山并扎根陶瓷行业,2024年,王俊羽获全国五一劳动奖章荣誉。

加强养老服务人才队伍建设。养老服务人才是提升养老服务服务质量的关键。针对流动性高、专业性不强等问题,民政部门要对从业人员特别是护理人员积极开展技能培训,全面提升养老机构从业人员综合素质。

今年以来,各地深入推进文旅消费活动,进一步带动假日消费,成为相关行业用电量增长的“助推剂”。

河北唐山市,歌唱祖国·唐山南湖广场音乐会从10月2日持续至4日,歌唱家们和观众们一起用歌声传递对祖国的祝福。

在纪念抗战胜利80周年的秋天,“走进昔日的抗日战场”采访组来到了包森曾经战斗过的遵化。山沟乱石嶙峋,除了野生板栗,其他林木很难生长,遵化人把板栗这篇文章做得有声有色。

他们自主选育了东陵明珠、紫珀、遵达栗等8个板栗良种,并组织农技专家深入田间地头推广种植新技术,全市发展板栗41万亩,年产板栗5.5万吨,200多个专业村靠“小板栗”端稳“金饭碗”。

旧厂房的成功改造,王俊羽开始全身心投入陶瓷行业,勤学钻研的他很快成为博玉公司的技术骨干,并多次参加各类专业大赛。他的作品《龙马器具》于2020年荣获第八届中国陶瓷名家名作展“金奖”。

优化养老服务体系。从制度创新、资源扩容、结构优化等方面入手,注重发挥市场机制作用,多措并举引导专业优质资源向老年人周边聚集。建设完整统一的养老服务综合信息平台,把数字技术作为推进养老服务改革的重要手段,整合多方资源,满足老年人多样化的养老服务需求。

国家能源局的数据显示,截至8月底,我国电动汽车充电基础设施(充电桩)总数达到1734.8万个,同比增长53.5%。

10月8日,《光明日报》1版刊发题为《昔日包森出奇制胜 今朝遵化出奇致富》报道,介绍昔日包森以奇兵制胜,今朝遵化凭巧思致富,小板栗做出乡村振兴大文章。

是,1942年2月17日,部队在遵化野狐山战斗中,包森被敌人的狙击手击中胸部壮烈牺牲,年仅31岁。

在侯家寨镇佛山沟村记者看到:栗树下种了丹参、黄精等中药材,实现了“林上结果、林下生金”。村党支部书记谭春青诗里透着诗意:“包森把‘奇’写在战场上,我们把‘奇’用在致富上。”

“如果创意不能和器具有机结合,设计就是空谈。”王俊羽说。为了使不同形状的陶瓷器具与特色的创意图案完美结合,王俊羽经常在白瓷存放库里一待就是半天,琢磨其适配什么样的文化元素,有时候一琢磨就是一宿。

完善相关法律法规,加大对侵害老年人权益行为的打击力度。加强对养老机构的监管,重点解决养老服务质量、服务设施管理和资金使用等方面存在的问题,规范养老服务市场秩序,切实保障老年人的合法权益。

中国电力企业联合会表示,随着我国推动用能方式转型升级,工业、建筑、交通、农业等领域的终端环节电能替代深入,使用电能替代散烧煤、燃油的化石能源消费,也是拉动用电量增长的因素之一。

1938年11月,包森准备攻克在建的佛爷来村(原属河北遵化,现划归承德市兴隆县)药王庙日伪军据点。他想到了一条妙计:葫芦掏空装满白豆,在葫芦周围钻上细孔,用毛头纸封上,再系上石

头悬于水桶中。侦察员伪装成挑水农民,将水桶放入井中。日伪军吃了用白豆井水做的早饭,很快集体腹泻。包森趁机发起进攻,敌军根本无法组织有效抵抗。

最近,王俊羽正忙着“招兵买马”,扩充公司的创意设计团队。“我希望以后有越来越多年轻人加入,在传统与现代的碰撞中,让唐山陶瓷焕发新的生机。”王俊羽的话语饱含着对陶瓷行业的热爱与期许。



农民正在收获板栗。

唐山:以基层善治托起群众稳稳的幸福 困难有帮扶 矛盾有调解 有事找组织

“蒸饺皮薄馅儿大,凉拌菜清脆爽口,饭菜干净好吃还免费,日子过得太幸福啦!”唐山市玉田县陈家铺镇侯家桥村81岁的侯希玉,说起村里7月建成的孝老食堂满是欢喜,该食堂为80岁以上老人、低保户、五保户免费,还安排志愿者送餐,这源于村党支部入户了解到老人三餐凑合的问题。 唐山以党建为引领,打造“事事有服务、困难有帮扶、矛盾有调解、民主得实现、有事找组织”的共建共治共享基层善治体系。路南区国防楼社区以“场地换服务”引入智慧生活综合体项目,满足居民养老等需求;唐山加强三级政务服务中心标准化建设,还通过多种方式引入专业服务资源,同时健全网格管理服务队伍,打造问题闭环处置模式,打通服务“最后一公里”。

唐山:耕海牧渔迎丰收

金秋十月,河北广播电视台推出系列报道《丰收河北》,首篇聚焦唐山的海上牧场。 记者了解到唐山海上牧场,这里鱼、蟹、贝、参连年丰收,眼下正值河豚鱼收获期。唐山海洋牧场养殖经理李占增介绍,他们养了四十万尾河豚鱼,主要销往日韩及国内市场,大的河豚鱼能卖到几千块钱一条。该海域曾因多年渔猎和污染,海底荒漠化严重,近年来通过系统性生态修复,水质达一级标准,成为国家级生态牧场示范区。如今万亩牧场上投放了6万口网箱,海参也丰收,今年已收获四五十万斤,还未出完。 沿着海岸线向内陆深入,唐山曹妃甸柳赞镇利用滩涂资源开发海水池塘,养出的中华对虾远近闻名。每天早上六点,工人们开始收网,一筐筐对虾被送上岸,一般每天能收一万一二千斤。唐山还盛产盐田虾,出水后立刻被运进当地加工企业,每天加工量达二十多万斤到三十多万斤。

唐山这场音乐会,带来的不仅仅是观众

国庆中秋假期,唐山南湖丹凤朝阳广场连续三晚掌声如潮,“歌唱祖国·唐山南湖广场音乐会”在此上演。 作为“双节”文旅重头戏,音乐会汇聚殷秀梅、张英席、关牧村等艺术家,《我和我的祖国》《春风十里》等经典旋律点燃热情、引发共鸣。这场“国家队”级演出以“零距离、零门票”惠民形式,让艺术从殿堂走进公园,融入市民游客假日生活。 “近距离看偶像表演,这辈子都难忘!”秦皇岛游客崔欣欣激动不已。张英席也感慨:“唐山人热情善良,这片土地温暖,欢迎大家来唐山!”评剧名家罗慧琴弟子带来的《花为媒》选段,让非遗与流行同台,尽显城市文化自信。 台前精彩引流,台后服务贴心。南湖景区增设志愿服务岗,提供路线指引、应急协助;唐山文旅集团发布“美好唐山旅游地图”,标注场地与周边设施,让“唐山之美”更具体。 关牧村献唱时赞叹:“唐山绿树成荫、街道干净,灯光好看,多年没来变化真大!”从工业遗迹变身城市会客厅的南湖,为演出提供独特舞台,让来客直观感受“唐山之美”。 音乐会虽落幕,感动仍在延续。它留下的不仅是掌声,更是城市的活力与自信,让游客感受温度,让市民倍感自豪。南湖涟漪承载着暖意荡漾,市民游客往来不绝,志愿服务岗的红马甲依旧在夜色中闪动。 据冀云客户端