

影院里的春节:银幕映年味,坚守暖人心

武猛



春风送暖辞旧岁,光影之中贺新春。这个春节,我把目光留在了影院的方寸之间。当城市的街巷飘起年味,当人们带着欢声笑语走进放映厅,团圆的模样,藏在影院的每一个角落。检票口工作人员的微笑问候,放映厅里观众的轻声欢笑,银幕上的一个个故事,都在诉说着新春的美好。

杜青是中影全激光影城世博广场店的负责人。初识杜青,是在年前影院组织的一场活动上,那时各家影院正全力备战贺岁档,空气中满是忙碌又期盼的气息。谈及过往的新春影院记忆,杜青打开了话匣子。她向我讲述了去年春节市民观影的火爆场面,“去年贺岁档《哪吒》一上映就引爆了观影热情,不少家庭举家走进影院,在电影的陪伴下过年,渐渐成了大家过节的新形式。”言语间,她满是对今年贺岁档的期许,“今年的贺岁档依旧有不少优质国产影片,相信大家的观影热情不会减退,我们要在岗位上陪着市民一起过个热闹年。”

2月16日,恰逢除夕,当家家户户都在忙着筹备农历马年的团圆年夜饭,享受阖家团圆的温馨时,杜青依旧没有停下忙碌的脚步,全身心投入到贺岁档的各项筹备中。店内的客服电话此起彼伏,从未间断,“影院位置在哪里?”“现在能买明天的票吗?”“有惠民购票政策吗?”“我们一家十口买票有什么方便的方式?”杜青耐心细致地回应每一个问题。除了不断响起的客服电话,微信里的咨询消息也接连不断,她一一回复、妥善解答,生怕错过任何一个市民的需求。“今年贺岁档的《飞驰人生3》《惊蛰无声》等影片,映前口碑就十分出色,目前场次几乎场场满座,这几天的客服咨询量比平时翻了好几倍。”杜青笑着说道,眉眼间既有忙碌的疲惫,更有收获



除夕夜,影院工作人员还在忙碌。

武猛 摄

的喜悦。

为了让市民更舒心、更便捷地观影,杜青和她的团队在这方面也是下了功夫。“影院在各个网络平台设置了优惠观影团购链接,针对全家观影市民设置了全家购票的惠民补贴政策,场次上把大家爱看的关注度高的电影高密度排片,但同时又错开大家吃团圆饭的时间。”杜青说。这份用心,也让影院的筹备工作更细致,更贴合市民的新春观影需求。

大年初一上午,影院大厅早已被装扮得暖意融融,春联、喜庆的福字贴满墙面,红彤彤的灯笼悬挂其间,与马年新春的喜庆氛围完美相融,每一处布置都藏着对市民的新春祝福,也踏入影院的人们瞬间感受到浓浓的年味。随着第一批观影市民走进影院,今年的春节贺岁档正式拉开序幕,杜青也立刻带着她的团队,全身心投入到紧张有序的工作中。“柜台员工全员在岗,我们安排了三个班次不间断值守,就是为了能让观

影市民及时取票、买票,避免耽误观影时间。”杜青说道,“同时,场务员工在负责观影市民进场、散场引导的同时,对场内的卫生也做到随时清理,全力确保影院环境整洁、有序,让大家能舒心观影、欢乐过年。”

时值中午,第一批观影市民陆续散场,脸上还带着观影后的笑意。杨女士正牵着孩子的手往外走,谈及观影感受,她笑着说道:“我们看的是《飞驰人生3》,孩子特别喜欢沈腾,明天我们还要来看《镖人:风起大漠》,我一直很喜欢吴京和谢霆锋。”另一边,吴先生一家刚在柜台取完票,他拿着九张电影票表示,自己一家都是十足的电影迷:“我们买了今天下午的三场电影,吃过午饭后就过来了,准备下午就‘泡’在电影院。孩子陪我们两口子看《飞驰人生3》和《惊蛰无声》,我们两口子也陪孩子看《熊出没·年年有熊》,看完之后再回家吃晚饭,这样的过年方式既轻松又有趣。”

其间,不少市民是午间家庭聚会之后全家结伴来观影的。市民薛女士就带着一家十几口人走进影院,“过年了,孩子们都从外地回来了,中午一家人热热闹闹吃团圆饭,就想着一起来看贺岁片,凑凑年味、聚聚感情。”薛女士笑着说道,“我们听了店里的建议,购买了全家观影的优惠套餐,不仅方便,还得到了实实在在的实惠,真切地感受到了影院的用心,这样的团圆方式特别好。”

整个大年初一,影院里的观影市民络绎不绝,这份热闹与火爆一直持续到深夜,直至2月18日初二凌晨1点,最后一场电影的观众散场,影院才渐渐褪去喧嚣。但杜青和她的员工们并没有就此放松下来,更没有急于回家休息,而是立刻投入到了收尾工作中。他们中有专人清扫每个影厅的座椅缝隙与地面,有人认真擦拭大堂的桌面,还有人清洁制作爆米花的机器,力求让影院恢复整洁有序的模样,为第二天前来观影的市民做好准备。

待所有收尾工作完成后,杜青带着团队围坐在一起,认真细致地复盘工作。大家逐一梳理这一天的工作细节,交流哪里服务没有得到市民认可,哪里的卫生还存在疏漏,更深入探讨如何更好地满足观影市民的特殊诉求,只为在后续的服务中做到尽善尽美。谈及工作中的不足,杜青语气诚恳:“其实每天都会有一些客诉出现,因为大家对我们、对影片都有着很高的期盼值,但我们在忙碌的工作中难免会出现瑕疵。我们能做的,就是以最大的诚意正视不足、及时改进,用更贴心、更周到的服务,让每一位前来观影的市民都能带着欢喜而来、满载快乐而归。”

这个春节,在影院,既有全家欢聚的烟火气息,也有服务者在岗位上的坚守担当和赤诚付出。杜青和她的团队,以坚守赴团圆之约,用心暖新春岁月,让影院成为新春里的团圆地。每一份坚守、每一次陪伴、每一段欢笑,都在诉说着热气腾腾的幸福年景。

市图书馆举办剪纸讲座

特邀非遗传承人手把手教学剪纸

本报讯(常梦琪)近日,唐山市图书馆“舞动剪刀·传承文化——非遗传承人手把手教你学剪纸(第七季)”系列讲座开讲,特邀唐山市非物质文化遗产传承人、中国剪纸艺术家学会副秘书长艾俊波带领读者沉浸式体验剪纸的独特魅力,让传统文化在指尖流转传承。

本次剪纸系列讲座共开设四期,课程贴合新春氛围,重点讲授传统团花、传统蝴蝶、“福”字及生肖马的剪纸技法。讲座中,艾俊波以饱满的热情和亲和的授课方式,为读者讲解剪纸文化知识,结合剪纸图片与实物,生动解析不同流派、地域剪纸艺术的风格特点与创作智慧,将专业的非遗知识转化为通俗易懂的内容,让读者全方位建立对剪纸艺术的认知,充分激发大家的学习兴趣。理论讲解后,每场讲座的实践环节

都成为现场的亮点。读者们手持剪刀、红纸,从纸张折叠到运剪创作,一步步摸索技巧。艾俊波穿梭其间,耐心纠正创作手法、解答疑问。在专业指导下,读者们纷纷剪出形态各异、饱含心意的剪纸作品,脸上满是创作的满足与喜悦,真切感受手工技艺的温度。

本季剪纸讲座以赏析化教学结合沉浸式体验的方式,打破非遗文化静态展示的模式,让剪纸艺术在互动教学中实现动态传承。艾俊波不仅将剪纸技法传授给读者,更在大家心中播撒下热爱传统文化的种子,让参与者在动手创作中收获精美作品,更深入领略非遗文化的独特魅力。

据悉,“舞动剪刀·传承文化——非遗传承人手把手教你学剪纸(第七季)”剪纸作品展,将在唐山市图书馆一层大厅展出。

全国射击冠军赛

唐山两选手助力河北队夺双金

本报讯(记者杨文进)近日,2026年全国射击冠军赛步枪、手枪项目分别在广西南宁、湖北武汉落幕。唐山选手杜林澍夺得男子50米步枪3种姿势个人赛金牌,并与唐山选手于浩及另一名队友代表河北队夺得男子50米步枪3种姿势团体冠军。杜林澍个人决赛成绩创造了全国纪录,3人的团体成绩超世界纪录。

本次赛事是2026年度首场全国性射击顶级赛事,也是新赛季国际赛事参

赛阵容选拔的重要依据之一。其中,步枪项目汇聚全国30支代表队、358名顶尖选手同场竞技;手枪项目则有28支省级代表队、近600名运动员及教练员参赛角逐。男子50米步枪3种姿势个人赛中,唐山选手杜林澍、于浩与另一名河北队选手田铭铭发挥稳定,携手晋级决赛,形成“河北军团”会师决赛的亮眼局面。决赛中,杜林澍凭借稳定心态与精湛技术,以361.1环的优异成绩创造该项目全国纪录,强势摘得个人金牌。

“民俗+环保”欢喜迎新春

本报讯(记者闫妍 通讯员王相怡、李芳菲)“孩子们能体会到传统文化的魅力,又学会了变废为宝,希望这样的活动多多开展!”带着孙女参加活动的村民王大爷表示。近日,曹妃甸区六农场四村邻里互助点举办了“福韵拓印·绿动新春”主题活动,农场的孩子们与志愿者齐聚一堂,在指尖传承民俗文化,以创意践行绿色理念。

活动现场年味浓郁,红气球与“福”字剪纸相映成趣。“福字拓印工坊”中,志愿者化身“文化向导”,讲解“福”字的民俗寓意与拓印秘诀,指导

孩子们固定模板、匀蘸颜料、轻压慢揭,“环保鞭炮创意营”也趣味十足,废旧红包、彩纸等闲置好物经孩子们的巧思妙想变身成零污染的环保鞭炮。“新春福运接龙”趣味故事游戏中,孩子们围坐在一起,从“过年贴福字”“环保小卫士”等关键词起头接龙编故事,欢声笑语萦绕全场。

曹妃甸六农场相关负责人表示,农场将继续深挖传统节日文化内涵,创新活动形式,让文明实践在基层落地生根,让邻里温情成为乡村振兴的温暖底色。

滦南县职教中心

获焊接省赛九连冠

本报讯(记者梁赞英 通讯员韩志红)近日,由河北省教育厅主办的2026年河北省职业院校技能大赛焊接技术应用专业两支参赛队凭借精湛技艺和出色临场发挥,最终从44支参赛队伍中脱颖而出,分获一、二等奖,喜提焊接省赛九连冠。

本次赛事设立“实操竞技”和“综合展示”两大模块。其中“实操竞技”模块占总分数80%,涵盖焊条电弧焊、钨极氩弧焊、熔化极气体保护焊及机器人熔化极混合气体保护焊四项核心赛项。“综合展示”模块占总分20%。滦南县职教

中心参赛选手沉着冷静、稳扎稳打,凭借扎实的操作熟练度顶住4小时高强度比赛压力,在规定时间内高质量完成各类试件的焊接任务,取得优异成绩。

近年来,滦南县职教中心坚持“以赛促教、以赛促学、以赛促改、以赛促建”,不断完善竞赛育人模式,实现技能大赛获奖数量和层次新提升。截至目前,该校已与54家知名企业开设“冠名班”,实行订单培养,累计输送毕业生近4000人。中心将企业真实生产环节引入校园,建成7个校内实训基地、71个实训室,设备总值近4800万元。校企共同技术攻关,已荣获多项专利和省级科技成果。

融爱于行 微光暖春

遵化普特融合联谊活动举办

本报讯(记者闫妍)近日,遵化残联联合遵化第四实验小学、遵化特殊教育学校开展了“融爱于行 微光暖春”普特融合主题联谊活动。两校学生手拉手、心连心,用真诚互动定格温暖瞬间。

活动中,遵化第四实验小学的学生们走进特教小伙伴的课堂与活动区域,为特教小伙伴送上精心准备的红围巾、红色文化手绘作品和英雄人物卡片。

在交流互动中,两校学生建立起了真挚的情感联络。大家结对制作小灯笼,小学生们主动协助特教伙伴操作,默契配合友情再次升温。点亮灯火后,大家同唱《童心向党》,温馨歌声传递出了美好祝愿。本次普特联谊活动以红色文化为内核,小灯笼为载体,践行了融合教育的理念,不仅让学生们在互动中增强了友谊,也让人文关怀浸润了每一个孩子的成长之路。

中车唐山公司开展“匠心巾帼”女职工系列技能竞赛

本报讯(记者韩冬 通讯员孙易安)日前,中车唐山公司2025年“匠心巾帼”女职工系列技能竞赛活动落下帷幕,443名女职工奋勇争先、切磋技艺,在赛场之上展现出过硬的专业素养与昂扬的奋斗姿态,用实力诠释了“巾帼不让须眉”的担当与风采。

竞赛涵盖车辆电工、铝电焊工、电焊工、财务知识、工艺更改、CAD软件应用、三维设计知识七大赛项,覆盖生

丰润区:倡树文明新风 凝聚邻里亲情

本报讯(李永合、钱琨)丰润区“双争有我·百姓大讲堂”新时代文明实践暨2026年2月新时代邻里节,近日在新军屯镇新时代文明实践所温情启幕。活动以“骏影耀新春 邻里情韵浓”为主题,通过群众喜闻乐见的形式,将百姓宣讲、文化传承、互动交流有机融合,极大地丰富了群众精神文化生活,促进了邻里和睦、乡风文明。

“双争有我·百姓大讲堂”作为本次活动的核心环节,坚持“身边人讲身边事、身边事育身边人”,让文明理念入脑入心。公益宣讲员带来唐山“五种精神”理论微

宣讲,用通俗语言解读了“铁肩担道义”的大钊精神,开滦工人的“特别能战斗”精神,“三条驴腿闹革命”的“穷棒子”精神,“万里千担一亩田,青石板上创高产”的“当代愚公”精神,“公而忘私、患难与共、百折不挠、勇往直前”的唐山抗震精神的时代内涵。文化志愿者深情讲述了丰润籍全国劳动模范孟泰、悦城小区81岁老人崔春秋、新军屯镇敬老院院长孔祥芬的感人事迹。一堂堂有深度、有温度的宣讲,让红色基因与时代精神入脑入心,推动“双争”活动走深走实。

文艺展演环节,“百姓大舞台”好戏连台、精彩纷呈。开场小合唱《欢乐中国年》喜庆热烈,瞬间点燃现场氛围;《爱》《大中国》等歌曲旋律昂扬,口琴独奏悠扬婉转;健身操《万疆》、舞蹈《青苹果乐园》《最美的太阳》活力四射;独唱《精忠报国》气势恢宏,诗朗诵铿锵有力。多样的节目形式、饱满的精神风貌,充分展现了基层党员干部群众昂扬向上、团结奋进的良好风采,为邻里交流搭建起欢乐平台。

为拉近邻里距离、凝聚同心力量,活动现场专门设置了举起球写祝福、反向指令挑战、踩气球等趣味互动游戏。参与者踊跃投入、默契配合,在轻松欢乐的氛围中增进了解、加深情谊。一个个趣味游戏、一阵阵欢声笑语,让新春纳福的喜庆氛围持续升温,生动彰显了新时代文明实践贴近民生、服务群众的民生温度。

光明实验小学家长公益课堂助力健康寒假

本报讯(记者赵欣 通讯员常静)“通过家长讲堂的老师讲解示范,学习到了不少锻炼身体方式。春节假期,我要放下手机,带孩子出门呼吸新鲜空气,在增强体质时也在运动中找到快乐!”光明实验小学三年级学生家长韦先生说。

日前,光明实验小学以“体育是永不落幕的教育,运动是生命中的永恒”为主

题,举办家长公益课堂,旨在引导家长在寒假期间科学引导孩子开展居家锻炼,将阳光体育精神融入家庭生活,助力孩子健康成长。活动吸引了100余位家长参与。

主讲老师陈孟娟用生动的案例回顾了少年儿童体育锻炼传统。从以前冬闲时节的跳绳、踢毽子、滑冰,到现代学校体育课程的多样化设计,运动始终是少年

儿童身心发展的重要组成部分。针对家长普遍关心的“寒假期间,如何科学安排孩子体育锻炼”等问题,提出了系统性解决方案。一方面,倡导将传统运动游戏与现代家庭生活相结合,鼓励开展家庭趣味运动会、亲子运动打卡等活动;另一方面,强调遵循科学训练原则,合理安排运动强度与时间,注重动静结合与安全防护。

“家庭体育的核心在于全员参与、言传身教。设立‘家庭运动日’、开展运动经验分享,不仅能增强孩子运动兴趣,更能构建积极健康的家庭体育文化。”陈老师建议道。

本期公益课堂受到家长们的积极响应。多位参与家长表示,将把课堂所学转化为寒假家庭体育实践,通过科学系统的锻炼安排,帮助孩子在运动中收获健康、快乐与成长。

探秘唐山博物馆 醉心“冀东文艺三枝花”

本报讯(王楠、王艺霖)假日期间,市博物馆来了一群小学生。他们在此开展文化研学活动,以沉浸式体验的方式,近距离感受“冀东文艺三枝花”——唐山皮影、评剧、乐亭大鼓的魅力。

参与活动的是来自机场路小学的学生,活动的策划者是机场路小学的何梦然老师。提起组织本次文化研学的初衷,何老师介绍说,组织孩子和家长开展非遗研学活动,目的是引导孩子认识评剧、唐山皮影、乐亭大鼓、玉田泥塑等本土非物质文化遗产,深入了解“冀东文艺三枝花”的历史渊源、传统技艺与文化精神,感受地域文化的独特魅力,厚植家乡情怀,建立家乡文化自信,增强民族自豪感与文化认同感。

活动现场,孩子们身着校服,排着整齐的队伍,在讲解员的带领下,有序地参观了各个展区。在唐山皮影展区,清代与民国时期的驴皮影人以其精雕细琢的工艺、绚丽的色彩和传神的造型,瞬间吸引了孩子们的目光。他们凑近展柜,仔细观



图为孩子们在仔细观察影人的结构。

何梦然 摄

察影人的结构,好奇地询问操纵技巧,真切感受到了“一口叙说千古事,双手对舞百万兵”的皮影艺术魅力。

评剧展区,复原的戏台、戏服以及萦绕耳畔的经典唱段,让孩子们仿佛穿越回了百年前的戏曲舞台。他们跟着旋律轻轻哼唱,

在《刘巧儿》《花为媒》等经典剧目的韵味中,体味到了家乡戏曲的质朴与鲜活,对评剧这一经典剧种有了更深的理解和认识。

来到乐亭大鼓展区,说唱艺术的独特韵律与故事感则深深打动了每一位队员。通过展板介绍、老年人影像资料及实物唱本,孩子们了解了这门源于乐亭、唱响冀东的曲艺形式,感受到了民间艺术扎根生活、代代相传的旺盛生命力。

参观过程中,孩子们认真记录、积极提问、轻声交流,用笔记本记下非遗知识,用镜头定格文化瞬间。机场路小学五(5)中队的袁辛博同学说道:“通过这次走出课堂的研学活动,对家乡的文化产生了浓厚的兴趣。希望能够更多地学习这些家乡文化,争当非遗小传承人,把家乡的优秀传统文化记在心里,讲给更多人听。”

参与活动的另一位家长表示:“这次活动不仅让孩子们收获了知识,对我自己也是一次文化提升,同时也激发了对传统文化热爱,是给孩子、也是给自己的一份有意义的新春礼物。”